

APROXIMACIÓN A LA CULTURA TECNOLÓGICA

Objetivos

Introducir a los alumnos en la importancia del conocimiento de los procesos y sistemas de impresión. Aportar la teoría necesaria para su correcta aplicación en la comunicación visual con el fin de lograr una adecuada elección ante una problemática concreta.

Desarrollo del práctico

El trabajo práctico se divide en dos partes:

+PRIMERA PARTE

Preparación de paneles (85 x 60 cm) con el tema asignado, partiendo de la información relevada en el trabajo práctico anterior y previamente investigado.

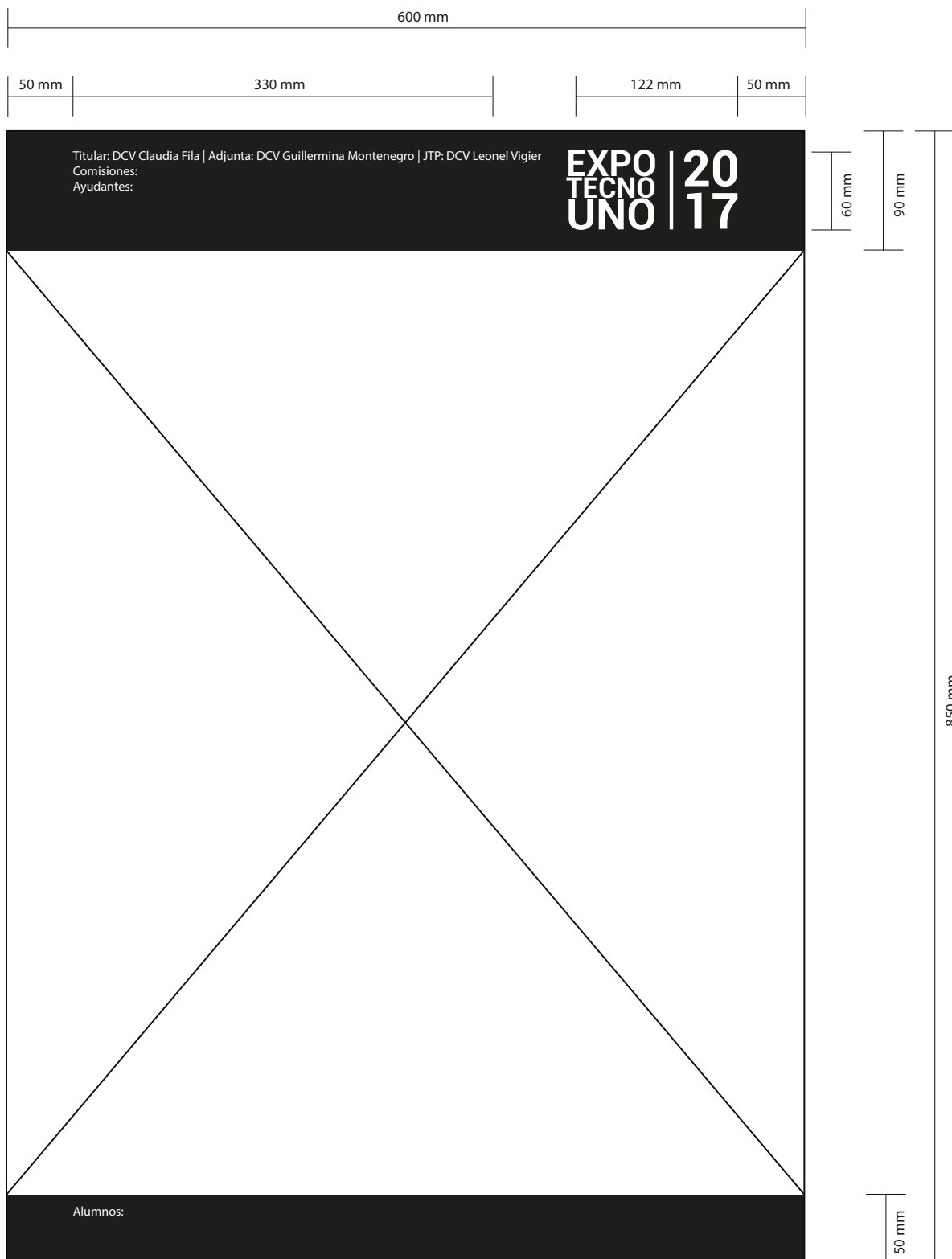
+SEGUNDA PARTE

Consiste en el armado de la exposición en donde cada equipo montará su panel. Además cada equipo hará una presentación oral del tema con todo el material que considere pertinente para hacerlo atractivo, contundente y explícito (paneles expositores, proyecciones, ordenadores, material real, impresos, folletos, volantes, indumentaria, regalos, promotoras/es, innovaciones y otros).

Presentación

Se entregará además un archivo en formato PDF de los paneles para subirlos al sitio web oficial de la Cátedra.

Myriad Bold 24 pt
Myriad Roman 24 pt



Titular: DCV Claudia Fila | Adjunta: DCV Guillermina Montenegro | JTP: DCV Leonel Vigier
Comisiones:
Ayudantes:

EXPO
TECNO
UNO | 20
17

Myriad Bold 60 pt

Alumnos: