

PROPÓSITOS Y FUNDAMENTOS DEL TRABAJO PRÁCTICO

OBJETIVOS

Este trayecto está pensado como un espacio de trabajo académico que facilite poner en contacto y tensión conceptos, categorías y reflexiones de distinta procedencia y filiación teórica y, al mismo tiempo, problematizar la construcción de conocimientos con experiencias desde sus propias vivencias.

PRODUCCIÓN DE UN ESCRITO

La documentación narrativa de experiencias escritas vividas por sus protagonistas y orientada a reconstruir la memoria de los estudiantes mediante la producción individual de relatos de experiencia. Postula para ello a la documentación narrativa de **¿Cómo llegué hasta aquí?**, de experiencias personales desde la elección de la carrera y cuáles fueron los diferentes pasos que debieron seguir para recorrer el camino que les permitió estar cursando esta materia.

Para tal finalidad deberán escribir la trayectoria arriba referida de manera clara y precisa en el programa de edición word, en una hoja formato A4, con tipografía Arial normal, cuerpo 11 e interlineado sencillo (ver fig. 1).

Es necesario y obligatorio, la incorporación de una imagen (foto), del estudiante, tamaño 4 cm. X 4 cm en el ángulo superior derecho

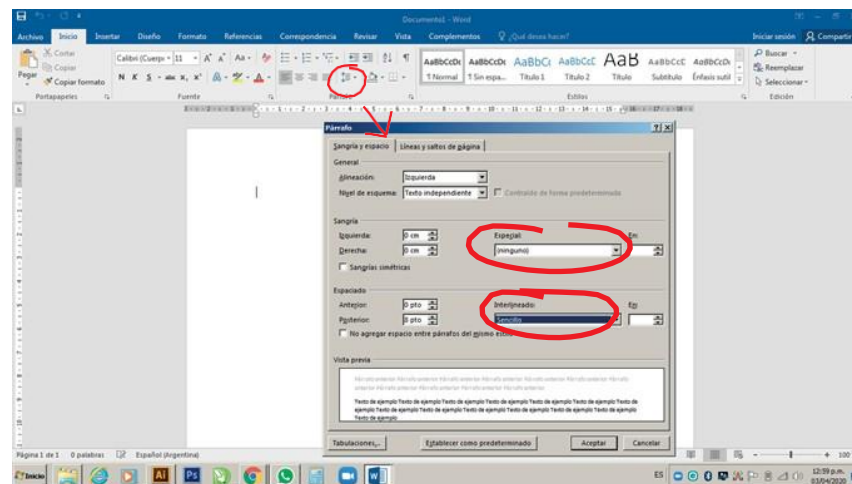


fig. 1

TIEMPO DE REALIZACIÓN
MODALIDAD
PRESENTACIÓN

1 CLASES
INDIVIDUAL
INDIVIDUAL